

fundação Vitor e Graça Carmona e Costa

RELATÓRIO DE ACTIVIDADES

EXERCÍCIO DE 2010

ACTIVIDADE DESENVOLVIDA
Exercício de 2010

Este exercício de 2010 é o décimo quarto ano de actividade da **Fundação Carmona e Costa**, que continuou o seu trabalho nas seguintes vertentes:

PROGRAMA DE APOIO À ARTE CONTEMPORÂNEA PORTUGUESA

1. Bolsas

Bolsa *fundação carmona e costa* / Aluno do AR.CO

A **fcc** atribuiu em 2010 uma bolsa a um dos alunos que frequenta o curso avançado de artes plásticas da escola de arte AR.CO:

Bolseiro: **Vasco Futscher Pereira** (Ano Lectivo: 2009/2010)

2. Espaço Arte Contemporânea / fcc

EXPOSIÇÕES

Em 2010 as exposições realizadas no *Espaço de Arte Contemporânea*, foram as seguintes:

10 de Novembro de 2009 a 22 de Janeiro de 2010

Estúdio

Artistas: Nuno Ramalho e Renato Ferrão

Exposição realizada no âmbito do protocolo estabelecido com os bolseiros da FCC/Fullbright

09 de Março a 21 de Maio de 2010

Khora

Artistas: Alberto Carneiro e Rui Chafes

Comissário: Sara Antónia Matos

6 de Julho a 15 de Outubro de 2010

Arena

Artistas: Carla Filipe, Paulo Brighenti e João Tengarrinha

Comissário: Filipa Oliveira

4 de Dezembro de 2010 a 26 de Fevereiro 2011

Tendas no Deserto

Artista: João Jacinto

Comissário: Paulo Pires do Vale

PUBLICAÇÕES

fundação Vitor e Graça Carmona e Costa

As publicações editadas em 2010 no âmbito das exposições temporárias realizadas no *eac*, foram:

Estúdio

Texto de Bruno Marchand
Ed. fcc/Assírio & Alvim
(600 exemplares)

Khora

Texto de Sara Antónia Matos
Ed. fcc/Assírio & Alvim
(800 exemplares)

Arena

Textos de Filipa Oliveira e George Stolz
Ed. fcc/Assírio & Alvim
(600 exemplares)

Tendas no Deserto

Texto de Paulo Pires do Vale
Ed. fcc/Assírio & Alvim
(600 exemplares)

CONFERÊNCIAS

Em 2010 realizaram-se 6 conferências no *eac*, com os seguintes conferencistas: Paulo Pires do Vale, Filipa Oliveira, João Miguel Fernandes Jorge, Bernardo Pinto de Almeida, George Stolz e José Carlos Pereira.

VISITAS GUIADAS

Em 2010, a *fundação carmona e costa* (incluindo o *eac*, *ead* e conferências) teve um total de 485 visitas.

No **EAC** – Espaço de Arte Contemporânea: 5 visitas guiadas, realizadas por: Sara Antónia Matos (2 visitas), Filipa Oliveira, Rui Chafes e Paulo Pires do Vale.

No **EAD** – Espaço de Artes Decorativas: 4 visitas guiadas, asseguradas por: Dr. Alexandre Nobre Pais, Dra. Maria Antónia Pinto de Matos e Dra. Mary Salgado.

Lisboa, 31 de Outubro de 2011